



II CONCURSO FIDAH PARA JÓVENES CLARINETISTAS

BASES

1. CONVOCATORIA

El concurso está dirigido a clarinetistas nacidos después del 1 de enero de 1996 que estén cursando Enseñanzas Profesionales durante el curso 2018-2019 en alguno de los Conservatorios o Centros Autorizados de la comunidad autónoma de Aragón.

2. LUGAR Y FECHA

El concurso tendrá lugar el día 31 de marzo de 2019 en la Sala Luis Galve del Auditorio - Palacio de Congresos de Zaragoza, C/ Eduardo Ibarra, 3 - 50009.

3. CATEGORÍAS

Categoría A: clarinetistas que estén cursando 1º-2º de EEPP
Categoría B: clarinetistas que estén cursando 3º-4º de EEPP
Categoría C: clarinetistas que estén cursando 5º-6º de EEPP

4. REPERTORIO

Cada concursante presentará un repertorio de libre elección, siendo obligatorio el acompañamiento de piano si las obras lo precisan. Cada aspirante aportará su pianista acompañante. La organización pone a disposición de los concursantes un piano de cola.

El repertorio de la fase final deberá ser distinto al de la fase eliminatoria.

No se admitirán cambios en el repertorio presentado en la inscripción.

Cada concursante deberá entregar al jurado 3 fotocopias de las obras a interpretar..

5. FASES DEL CONCURSO

Fase Eliminatoria:

- Categoría A: duración máxima de 6 min.
- Categoría B: duración máxima de 8 min.
- Categoría C: duración máxima de 10 min.

Fase Final:

- Categoría A: duración máxima de 10 min.
- Categoría B: duración máxima de 12 min.
- Categoría C: duración máxima de 15 min.

6. DESARROLLO DEL CONCURSO

La recepción de los participantes tendrá lugar a las 10h. Tras pasar lista se realizará el sorteo para designar el orden de actuación en cada categoría. La no concurrencia a este acto supondrá la pérdida de derecho a actuar.

La Fase Eliminatoria dará comienzo a las 10.30h con el siguiente orden: Categoría A, Categoría B y Categoría C. Tras la deliberación del jurado, se procederá a la lectura del fallo con los participantes seleccionados para la fase final.

La Fase Final dará comienzo a las 16.30h con el siguiente orden: Categoría A, Categoría B y Categoría C, manteniéndose el orden de actuación establecido en el sorteo. Tras la deliberación del jurado, se procederá a la lectura del acta y a la entrega de diplomas.

7. PREMIOS

Se otorgará un único premio para cada categoría. El jurado se reserva el derecho a declarar desierto cualquier premio, así como resolver que un premio sea concedido ex aequo.

- Categoría A: 175 € para artículos musicales y Diploma.
- Categoría B: 300 € para artículos musicales y Diploma.
- Categoría C: 500 € para artículos musicales y Diploma.

8. JURADO

El jurado estará compuesto por clarinetistas de reconocido prestigio y por un miembro de la Fundación FIDAH. El jurado valorará el nivel interpretativo de los candidatos, así como la adecuación del repertorio elegido.

9. INSCRIPCIONES

La inscripción se realizará exclusivamente a través de correo electrónico dirigido a fundacionfidah@hotmail.com, en el que deberán constar los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Fecha de nacimiento
- Dirección, teléfono y correo electrónico
- Curso actual
- Obras que se presentan para cada fase
- Autorización de los tutores (sólo para menores de 18 años)

La fecha límite de inscripción es el 15 de marzo de 2019.

10. CONSIDERACIONES FINALES

La organización del concurso se reserva el derecho de variar o modificar cualquiera de los apartados de las presentes bases por causa justificada, no haciéndose responsable de los perjuicios que se puedan ocasionar. El jurado podrá variar la duración de las actuaciones en función del número de participantes y del tiempo disponible.

Todas las pruebas del concurso serán abiertas al público.

Todas las pruebas del concurso podrán ser grabadas y transmitidas en directo o en diferido por distintos medios de comunicación. La organización se reserva todos los derechos de difusión y grabación de las interpretaciones que se realicen en el concurso.

FIDAH

FUNDACIÓN INTERNACIONAL PARA LA DIFUSIÓN DE LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES

www.fundacionfidah.com