

COLABORAN:

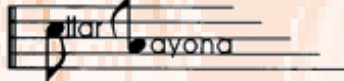
cpmz

Conservatorio Profesional
de Música de Zaragoza

**GOBIERNO
DE ARAGON**

ORGANIZAN:

A.M.P.A



FIDAH

FUNDACION INTERNACIONAL PARA LA DIFUSION DE LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES

***I CONCURSO
DE PIANO
FIDAH-ARAGÓN***

8 de Mayo 2022

I CONCURSO DE

LUGAR Y FECHA

El concurso tendrá lugar el día 8 de mayo de 2022.

En CPMZ San Vicente de Paúl, 39 de Zaragoza.

CATEGORIAS

Tres categorías por cursos y sin límite de edad:

Categoría A.- Alumnos de 3º y 4º curso de Enseñanzas Elementales.

Categoría B.- Alumnos de 1º, 2º y 3º curso de Enseñanzas Profesionales.

Categoría C.- Alumnos de 4º, 5º y 6º curso de enseñanzas Profesionales.

Todos ellos matriculados en Conservatorios de Aragón y centros autorizados por DGA.

RECEPCIÓN CONCURSANTES

La recepción será a las 9h30.

El comienzo y orden de los participantes se informará acto seguido.

La participación será por categorías y orden alfabético.

ELIMINATORIAS

La lista de los concursantes seleccionados para pasar a la fase final se publicará tras la de liberación del jurado.

FASE FINAL

Se celebrará por categorías y orden alfabético .

Tras la deliberación del Jurado, se hará público el resultado.

PREMIOS

Categoría A 150 euros para artículos musicales.

Categoría B 200 euros para artículos musicales.

Categoría C 300 euros para artículos musicales.

Posible Mención de Honor.

OBSERVACIONES: El jurado se reserva la posibilidad de declarar desierto cualquiera de los premios del concurso.

JURADO

El jurado estará presidido por 3 pianistas de reconocido prestigio y un miembro de la Fundación FIDAH.

INSCRIPCIONES

Las bases pueden ser consultadas en la web www.fundacionfidah.com

La inscripción se realizará a través de:

<https://forms.gle/dmyaMaueZDXiYA5d7>

Con los datos siguientes:

Nombre y apellidos.

Conservatorio donde esté matriculado.

Fecha de nacimiento.

Dirección, teléfono y correo electrónico.

Obras que se presentan para cada fase.

Autorización de los padres (sólo para menores de 18 años)

IMPORTANTE: Las inscripciones incompletas serán desestimadas.

Fecha límite de inscripciones 24 de Abril de 2022 a las 23:59h.

FASES DEL CONCURSO Y REPERTORIO

Cada concursante deberá entregar una fotocopia de las obras presentadas al jurado, más un PDF de las mismas adjunto al formulario de inscripción.

Repertorio libre según estos tiempos:

Categoría A; fase eliminatoria de 2 a 3min.

Fase final máximo 5 min.

Categoría B; fase eliminatoria de 3 a 5 min.

Fase final máximo 8 min.

Categoría C; fase eliminatoria máximo 8 min.

Fase final máximo 12 min.

CONSIDERACIONES FINALES

Todas las pruebas del concurso podrán ser grabadas y transmitidas en directo o en diferido por distintos medios de comunicación.

El concurso se reserva todos los derechos de difusión y grabación de las interpretaciones que se produzcan en el mismo.

El jurado podrá variar el tiempo de las pruebas en función del número de participantes y del tiempo disponible

Más información en: apapilarbcmzara@gmail.com

FIDAH

FUNDACIÓN INTERNACIONAL PARA LA IMPULSION DE LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES