



Excmo. Ayuntamiento de Teruel

FIDAH

FUNDACIÓN INTERNACIONAL PARA LA DIFUSIÓN DE LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES



Museo de Teruel
Diputación de Teruel

I CONCURSO DE SOLISTAS MUSICALES CIUDAD DE TERUEL-FIDAH



Excmo. Ayuntamiento de Teruel

La Fundación Internacional para la Difusión de las Artes y las Humanidades (FIDAH), convoca el I CONCURSO DE SOLISTAS MUSICALES "CIUDAD DE TERUEL-FIDAH"

BASES

1. CONVOCATORIA

Concurso dirigido a músicos nacidos o residentes en Aragón.

2. LUGAR Y FECHA

El Concurso tendrá lugar el día 10 d Abril de 2010 en el Salón de actos del Museo de Teruel, situado en la calle Fray Anselmo Polanco n. 3

3. CATEGORÍAS

SOLISTAS: Pueden inscribirse en este concurso todos los jóvenes instrumentistas entre 13 y 16 años cumplidos a lo largo de 2010. Serán admitidos los siguientes instrumentos: Piano, Viento, Cuerda, Arpa y Percusión

5. PREMIOS

- PRIMER PREMIO: Vale de 300 euros para artículos musicales y un concierto en su ciudad de origen.
- SEGUNDO PREMIO: Vale de 150 euros para artículos musicales.

PREMIOS: OBSERVACIONES

El Jurado se reserva la posibilidad de declarar desierto los premios del concurso.

Todos los concursantes que pasen a la fase final, recibirán un diploma acreditativo de la presente edición del concurso.

6. JURADO

El jurado estará compuesto por cuatro profesores de reconocido prestigio internacional y por un miembro de la Fundación FIDAH.

8. FASES DEL CONCURSO Y REPERTORIO

Los participantes presentarán un programa de libre elección. El concursante deberá presentar al Jurado cinco fotocopias de las obras a interpretar, que no serán de una duración superior a los 15 minutos en la fase eliminatoria y a los 20 minutos en la fase final.

REPERTORIO

Todos los participantes deberán incluir en el Boletín de Inscripción la relación de las obras que van a interpretar (se pueden presentar movimientos o partes completas de una obra). Se pueden incluir estudios.

9. CONSIDERACIONES FINALES

- La organización del concurso se reserva el derecho de variar o modificar cualquiera de los apartados de las presentes bases, siempre previo aviso a todos los participantes y por causa justificada, y no se hace responsable de los perjuicios que se puedan ocasionar.

4. PROGRAMACIÓN

RECEPCIÓN DE CONCURSANTES

- La recepción de los participantes tendrá lugar el día 10 de Abril de 2010 a las 10h en el Museo de Teruel.
- La participación será por orden alfabético.

ELIMINATORIAS

La lista de los concursantes seleccionados para pasar a la fase final se publicarán, tras la deliberación del Jurado, en el Tablón del Anuncios del Museo de Teruel a las 16h.

FASE FINAL

La fase final se celebrará a partir de las 16:30h. Tras la deliberación del jurado, se hará público el resultado.

7. INSCRIPCIONES

La inscripción se realizará a través del correo electrónico: **fundacionfidah@hotmail.com**
Con los datos siguientes:

- Nombre y apellidos
- Fecha de nacimiento
- Dirección y número de teléfono
- Instrumento
- Obras que se presentan
- Autorización de los padres

La fecha límite de inscripciones, el 20 de Marzo de 2010 a las 24 horas.

- Los intérpretes podrán presentarse en su caso con pianista acompañante. La organización no se hace cargo de los acompañantes. Habrá un piano a disposición de los concursantes que lo precisen. No hay disponibilidad de otros instrumentos.

- Todas las pruebas del concurso estarán abiertas al público.
- Todas las pruebas del concurso podrán ser grabadas y transmitidas en directo o en diferido por distintos medios de comunicación. El concurso se reserva todos los derechos de difusión y grabación de las intervenciones que se produzcan en el mismo.
- El Tribunal podrá variar el tiempo de las pruebas en función del número de participantes y del tiempo disponible.

noviembre 2009.