VI CONCURSO FIDAH PARA JÓVENES PIANISTAS

La Fundación Internacional para la difusión de las Artes y las Humanidades (FIDAH), convoca el VI CONCURSO FIDAH PARA JÓVENES PIANISTAS con la colaboración de JOVENTUTS MUSICALS DE CIUTADELLA y CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA I DANSA DE MENORCA.

BASES

CONVOCATORIA

1. Concurso dirigido a estudiantes de piano de las Islas Baleares.

LUGAR Y FECHA

2. El concurso tendrá lugar el día 24 de mayo de 2025 en:
CONVENTO Y CLAUSTRO DE SAN AGUSTÍN
SALA GRAUS
C/ Des Seminari, 7
07760 Ciutadella de Menorca

CATEGORÍAS

3. Tres categorías:
A) de 7 a 11 años
B) de 12 a 15 años
C) de 16 a 18 años

PROGRAMACIÓN RECEPCIÓN CONCURSANTES

4. La recepción de los participantes será el 24 de mayo 2025 a las 10 h.
5. La participación será por categorías y orden alfabético.

FASES ELIMINATORIAS (SOLO CATEGORÍAS B Y C)

6. Las lista de los concursantes seleccionados para pasar a la fase final se publicará tras la deliberación del jurado.

FASE FINAL

7. Se celebrará por categorías y orden alfabético. La hora de inicio de la fase final dependerá del número de participantes. El jurado hará pública la hora de inicio de la fase final después de la primera deliberación.
8. Tras la deliberación del jurado, se hará público el resultado.

PREMIO

9. Tres categorías:
Categoría A (7 a 11 años): Diploma ganador y diploma de participación a todos los concursantes, (una sola fase).
Categoría B (12 a 15 años): Primer premio. 300 € para artículos musicales, (fase de eliminación y fase final).
Categoría C (16 a 18 años): Primer premio. 500 € para artículos musicales, (fase de eliminación y fase final).

OBSERVACIONES: El jurado se reserva la posibilidad de declarar desierto cualquiera de los premios del concurso. El jurado se reserva otorgar menciones de honor en las tres cateogorías.

JURADO

10. El jurado estará presidido por pianistas de reconocido prestigio.

INSCRIPCIONES

11. Las bases pueden ser consultadas en la web www.fundacionfidah.com.
12. La inscripción se realizará a través del correo electrónico inscripcionesfundacionfidah@hotmail.com con los datos siguientes:
- Nombre y apellidos
- Fecha de nacimiento
- Dirección, teléfono y correo electrónico
- Obras que se presentan para cada fase
- Autorización de los padres (sólo para menores de 18 años)
- Categoría en la que se participa

IMPORTANTE:
Las inscripciones serán confirmadas por email.
Las inscripciones incompletas serán desestimadas.
Fecha límite de inscripciones: 18 de mayo de 2025 a las 23:59h.
Para cualquier consulta pueden enviar un mensaje de whatsapp al 636 631 495.

FASES DEL CONCURSO Y REPERTORIO

13. Cada concursante deberá entregar al jurado 4 fotocopias de las obras a interpretar.
14. Tres categorías:
Categoría A: máximo 4 minutos.
Categoría B: máximo 5 minutos.
Categoría C: máximo 8 minutos.
15. Repertorio: Todos los participantes deberán incluir en el boletín de inscripción la relación de obras que van a interpretar. Pueden tocarse movimientos sueltos de sonatas.
El repertorio de la fase final deberá ser distinto del elegido para la fase eliminatoria.

CONSIDERACIONES FINALES

16. Todas las pruebas del concurso podrán ser grabadas y transmitidas en directo o en diferido por distintos medios de comunicación. El concurso se reserva todos los derechos de difusión y grabación de las interpretaciones que se produzcan en el mismo. El jurado podrá variar el tiempo de las pruebas en función del número de participantes y del tiempo disponible.